

Martes, 29/12/2009

Boné: “Mantener en el futuro la calidad del agua de nuestros ríos está en manos de los más pequeños”

El consejero de Medio Ambiente asistió a la función “La chiflada historia del agua”, que pretende sensibilizar de manera divertida sobre la responsabilidad en el consumo y la buena práctica de los recursos

Organizada por el Instituto Aragonés del Agua, la representación se ha repetido los días 30 y 31 de diciembre

Hacer reflexionar, de manera divertida, sobre nuestro comportamiento en torno a los ríos y al medio ambiente es el objetivo último de “La chiflada historia del agua”, un espectáculo infantil organizado por el Instituto Aragonés del Agua que hoy se ha escenificado en el Centro Comercial Plaza Imperial de Zaragoza. La función aborda temas como el reciclaje, el consumo responsable o las energías renovables, en un espectáculo familiar y participativo que, a su vez, ahonda en el conocimiento y la historia del río Ebro.

“Mantener en el futuro la calidad de las aguas y de los recursos medioambientales que hoy disfrutamos está en manos de los más pequeños, por eso es nuestro deber sensibilizar y hacerles ver el papel que tienen en el cuidado de su entorno y en el futuro del planeta”, ha dicho el consejero de Medio Ambiente, Alfredo Boné, que ha asistido a esta representación, acompañado por el director del Instituto Aragonés del Agua, Rafael Izquierdo.

La función, dentro del amplio programa de actividades de sensibilización y divulgación que realiza el Instituto Aragonés del Agua, cuenta la disparatada historia de la profesora Rocío Cisterna, que ha descubierto que las aguas del Ebro están infectadas y tratan de encontrar el medio para purificar las aguas. Con una destaralada máquina del tiempo eco-eólica, logran transportar varios personajes del pasado a nuestros días que cuentan curiosidades y leyendas sobre el Ebro, y dan las claves para sanar al río. A partir de ahí, entre los asistentes se trata de analizar los comportamientos con nuestro entorno y se realiza un listado de buenas intenciones.

Esta función, representada por ARES, la Asociación de Empresas de Artes Escénicas, se ha repetido el día 30 de diciembre a las 19.00 horas en el Acuario de Zaragoza y el 31 de diciembre, a las 12.00 horas, en el Aula Cultural de El Corte Inglés del Paseo de la Independencia.